

Link do produktu: <https://www.gotronik.pl/mikroskop-cyfrowy-sony-imx307-1080p-7x-45x-p-9765.html>



Mikroskop cyfrowy SONY IMX307 1080P 7X 45X

Cena brutto	2 160,00 zł
Cena netto	1 756,10 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	ELEK-246

Opis produktu

Mikroskop cyfrowy SONY IMX307 1080P 7X 45X

Mikroskopy stereoskopowe są łatwe w obsłudze i mają szerokie stosowanie:

1. Zoologia, biologia, botanika, entomologia, histologia, mineralogia, archeologia, geologia i dermatologia.
2. W przemyśle tekstylnym służy do kontroli surowców i tkanin z waty.
3. W przemyśle elektronicznym jest używany jako narzędzia operacyjne, takie jak lutowanie tranzystorów, konserwacja elektroniczna telefonów komórkowych, konserwacja i kontrola zegarków.
4. W anatomii biologicznej, zastosowanie do anatomii miejscowej.
5. W produkcji precyzyjnych części stosuje się go do urządzeń obrabiarek, obserwacji procesu roboczego, kontroli i montażu precyzyjnych części.
6. Jakość powierzchni soczewek, pryzmatów lub innych przezroczystych substancji oraz kontrola jakości podziałek precyzyjnych.
7. Zabytki kultury, księgi, monety, kaligrafia i obrazy, oględziny
8. Szeroko stosowane w wyrobach tekstylnych, chemii chemicznej, wyrobach z tworzyw sztucznych, produkcji elektronicznej, produkcji maszyn, produkcji farmaceutycznej, przetwórstwie spożywczym, przemyśle poligraficznym, uczelniach wyższych, badaniach archeologicznych i wielu innych dziedzinach.

Funkcja kamery 1080P VGA HDMI:

- wysoka jakość, wysoka rozdzielczość, wyraźny obraz
- 1/2,8" SONY IMX307 CMOS
- kamera wideo 1080P 1920*1080 1024*768 @60F/S
- model wideo HDMI VGA

Przemysłowa kamera Cmos. Może wyświetlać obraz na żywo bezpośrednio na dowolnym monitorze HDMI, projektorze lub telewizorze.

-
- model: aparat z dwoma wyjściami HDMI VGA
 - czarny kolor
 - czujnik: 1/2,8 cala SONY IMX307
 - rozdzielczość obrazu: 1920*1080 1024*768 (dla HDMI), 1920*1080 1024*768 (dla VGA)
 - rozdzielczość wideo: 1920*1080 1024*768 @ 60F/S
 - podstawowa funkcja: jasność (0-100%, regulacja), kontrast (0-100%, regulacja), nasycenie (0-100%, regulacja), balans bieli (jeden klawisz balansu bieli, balans ręczny)
 - regulacja jakości obrazu: ekspozycja (ekspozycja automatyczna, ekspozycja ręczna), temperatura barwowa (czerwony, niebieski, zielony, regulowana)
 - zamrożenie
 - dublowanie
 - język: angielski/chiński
 - zasilanie: 12V 1A
 - linia siatki: 15 linii poziomych, 15 linii pionowych, środkowa linia skali, niestandardowe kolory, rozmiar
 - wymiary: 50x50x58mm

- moc powiększenia ciągłego zoomu od 7X do 45X
 - nachylona pod kątem 45 stopni trójokularowa głowica symultaniczna z okularami SUPER WIDEFIELD High-Eyepoint
 - port trójokularowy do dodawania zdjęć lub filmów
 - okulary Super Widefield WF10X 30 mm z polem widzenia 20 mm
 - wysoka rozdzielczość z doskonałą płaskością i kontrastem
 - ostre stereofoniczne obrazy wyprostowane w szerokim polu widzenia
 - krystalicznie czyste oryginalne obrazy True Color
 - duża odległość robocza
 - dokładne wyrównanie zapewniające oglądanie bez zmęczenia
 - pełne szklane elementy optyczne
 - precyzyjnie szlifowana szklana soczewka
 - wszystkie metalowe elementy mechaniczne
 - regulowana odległość między źrenicami
 - wyprodukowano zgodnie z normą kontroli jakości ISO 9001
-
- głowica: nachylona pod kątem 45 stopni, obracana o 360 stopni, trójokularowa simul-focal
 - okular: super szerokokątny 30 mm z wysokim punktem ocznym WF10X/20
 - cel: 0,7-4,5X
 - zakres zoomu: 6,5:1
 - port trójokularowy: port fotograficzny 23 mm
 - odległość między źrenicami: 2-1/8 "do 3" (54-76mm)
 - pole widzenia: 1-1/4" (33mm)
 - odległość robocza: 7X-45X (100 mm) Użyj obiektywu 0,5x 3,5X-45X (165 mm) Użyj obiektywu 2,0x 7X-90X (40 mm)
 - rozmiar mocowania głowicy: średnica 3 "(76mm)
 - rozmiar mocowania akcesoriów: średnica 1-7/8 "(gwint żeński 48mm).

Cechy oświetlacza:

- 144 jasne białe żarówki LED
- 100 000 godzin życia
- intensywne i skupione oświetlenie bez cieni
- jasność 0-100% regulowana, wysoka jasność
- zmienna kontrola intensywności
- wejście zasilania: 100-240 V, 50-60 HZ

Funkcje statywu mikroskopowego:

- typ: Stojak na mikroskop
- materiał: metal
- łączący cel: DIA 76mm
- filar łączący: DIA 25mm
- rozmiar stojaka: 375 mm x 245 mm x 320 mm
- zastosowania: Kamera z mikroskopem wideo
- podstawa: 25mm
- średnica otworu wysięgnika (tj. podłączonego do mikroskopu): 25mm
- przy średnicy kolumny: $\varnothing$ 25mm
- długość ramienia poprzecznego: 290mm

-
- średnica wysięgnika: $\varnothing$ 25mm
 - długość instalacji ogniskowania mikroskopu: 85mm
 - łatwe, duże gałki do ustawiania ostrości po obu stronach uchwytu do ustawiania ostrości.
 - stalowe koła zębate na uchwycie ogniskującym
 - standardowy uchwyt ogniskujący - pasuje do głowic lunety o średnicy 76mm
 - wspornik mikroskopu, duża nośność, regulacja, obrót o 360 stopni, podnoszenie, regulacja bieguna, swobodne ustawianie ostrości

Skład zestawu:

- kamera + zasilacz
- oświetlacz + zasilacz
- maszt
- uchwyt do masztu
- trinokular
- metalowa podstawa + mata silikonowa
- soczewki: 0,5X, WF10X/20 2 sztuki, X2 WD30
- szkiełko ochronne
- adapter do kamery 0.5x 1/2CTV mocowanie C
- osłona przed kurzem

W skład zestawu wchodzi elementy pokazane na filmie powyżej.

W tej chwili obowiązują promocyjne ceny w tzw. przedsprzedaży. Po włożeniu dodatkowej pracy w opisy i prezentację ceny zostaną zaktualizowane na wyższe.

zdjęcia: